

“La storia non è altro che una continua serie di interrogativi rivolti al passato in nome dei problemi e delle curiosità - nonché delle inquietudini e delle angosce - del presente che ci circonda e ci assedia. Più di ogni altro universo umano ne è prova il Mediterraneo, che ancora si racconta e si rivive senza posa. Per gusto, certo, ma anche per necessità. Essere stati è una condizione per essere.”
Fernand Braudel

“Il Mediterraneo non è mai stato solo Europa”
Pedrag Matvejevic

L'**IRSIFAR** e **UNIMED** hanno il piacere di presentare
il film del regista Marcel Barrena **OPEN ARMS** (2021)
ad un pubblico speciale di giovani
(Studenti e Studentesse di Scuola Superiore e Università).



Il film *Open Arms* è un atto di coraggio e di umanità, ripercorrendo la storia vera della nascita dell'ONG, che grazie al suo fondatore Òscar Camps Gausachs, è riuscita sin dal 2015 a mettere in salvo molte vite umane, facendo sua la legge del mare.

Òscar Camps Gausachs, partito da Barcellona, perché sconvolto da una foto di un bimbo inerme, annegato su una spiaggia dall'altra parte del Mediterraneo, è destinato a imporre all'attenzione di autorità e opinione pubblica quella che è **la tragedia del Mediterraneo** e insieme **il naufragio della civiltà**. Una persona comune con tutta la sua forza, non priva di fragilità, si mette al servizio di una causa che appare molto più grande di lui.

Al centro della narrazione del film è il **Mare** con le sue migrazioni disperate di chi è alla ricerca di rifugio da guerra e miseria. Le persone protagoniste della storia di *Open Arms* colgono l'impegno di **non stare a guardare**. Con umanità, tenacia e coraggio si assiste all'elaborazione di un pensiero che sa trasformarsi in azione: **la salvezza** di esseri umani è una priorità! **L'isola di Lesbo** diviene così laboratorio di un'esperienza in grado di sconvolgere le sorti di tutti: salvati, salvatori e abitanti, compresi noi spettatori.

Lo **spazio geografico** e la sua **storia** dovrebbero aiutare a trovare soluzioni, perché il passato serva nel presente. Il **Mediterraneo** vede confluire su di sé tre continenti - Europa, Asia, Africa - e da sempre è **luogo di attraversamento e di incontro, di dialogo tra civiltà**, oltre che **tra passato e presente**, come insegna **Fernand Braudel**.

Il film è potente senza un filo di retorica, si è imposto alla Festa del Cinema di Roma nell'autunno del 2021, dimostrando che **non si può restare indifferenti**.

Il valore formativo della sua visione crediamo, dunque, che sia altissimo. Importante è che ragazzi e ragazze guardino non per trovare risposte preconfezionate, ma per porsi **interrogativi urgenti**. Può essere un punto di partenza per lo studio della **Storia**, una riflessione sull'**Attualità** con un rafforzamento dell'idea di **Cittadinanza** e dei valori dell'**Educazione civica**.

Open Arms, Amnesty International, UNHCR sono invitati al dibattito dopo la visione, con in collegamento dalla Spagna il regista Marcel Barrena.

Accompagnati da esperti e studiosi nella riflessione sul tema, l'appuntamento è per il **21 Febbraio 2022** alle ore **10:00** presso il **Cinema Farnese Arthouse** (piazza Campo de' fiori, 56) con prenotazione obbligatoria.

Scrivere a:

irsifar@libero.it (nel caso di Scuole Superiori di II grado - classi IV e V)

Nel rispetto delle regole anti-Covid si richiedono **Green pass e mascherine FFP2**.

In collaborazione con:

FARNESE Arthouse
il cuore del cinema nel cuore di Roma

www.openarms.es/it

<https://www.uni-med.net/>

www.irsifar.it